

Zdam maturę²⁾

Na rynku wydawniczym pojawiła się nowa seria zatytułowana *Zdam maturę* poznańskiej oficyny wydawniczej NOWELA, zaadresowana przede wszystkim do maturzystów, ale przydatna również dla uczniów liceum, pragnących doskonalić swoją znajomość języka francuskiego. Seria składa się z czterech zbiorów ćwiczeń. Dotychczas ukazały się w księgarniach dwa pierwsze zbiory: *Język francuski – egzamin ustny, poziom podstawowy* Jolanty Wieczorek-Szymańskiej i *Język francuski – egzamin pisemny, poziom podstawowy* Jolanty Wieczorek-Szymańskiej i Zofii Lis.

Wszyscy korzystający z nowej serii NOWELI znajdą w niej pomoc i ćwiczenia przygotowujące do nowej formy egzaminu maturalnego z języka francuskiego. Seria stanowi niezbędne narzędzie i jest niezwykle pomocna w trakcie całej nauki języka w szkole średniej.

Czym szczególnym wyróżnia się seria *Zdam maturę* od pozostałych publikacji na rynku wydawniczym? Zaletą serii jest możliwość korzystania z niej od pierwszego roku nauczania aż do matury, nawet w sposób wybiórczy. Obydwa zeszyty ćwiczeń zawierają łatwe teksty, proste słownictwo i struktury, wszystkie zadania zostały oznaczone gwiazdkami, zależnie od skali trudności, co właśnie umożliwia korzystanie z podręcznika zarówno tym, którzy uczą się języka dopiero od sześciu miesięcy, jak i tym, którzy przygotowują się do egzaminu maturalnego. Należy podkreślić również, że umożliwiają uczniom w sposób systematyczny poszerzenie słownictwa (wszystkim ćwiczeniom towarzyszy słowniczek francu-

sko-polski, co jest niezwykle cenne, gdyż niestety nie wszyscy uczniowie posiadają własne słowniki) i utwalenie podstawowych reguły gramatycznych. Szeroki zakres ćwiczeń komunikacyjnych sprzyja utrwalaniu posiadanych wiadomości zarówno w mowie, jak i w piśmie. Zeszyty ćwiczeń są bardzo dobrym uzupełnieniem podręczników, z których uczniowie korzystają na lekcjach języka w szkole. Należy oczywiście wspomnieć o dwóch istotnych czynnikach, które sprawiają, że recenzowana seria jest narzędziem niezbędnym: o płycie CD, która została nagrana niezwykle starannie, zachęcając uczniów do aktywnego słuchania i kluczu do poszczególnych ćwiczeń, znajdującego się na ostatnich stronach zeszytów ćwiczeń. Walorem serii jest wdrażanie uczniów do samodzielnej pracy, dzięki dokładnym i precyzyjnym wskazówkom autorek.

Autorki w proponowanych ćwiczeniach uwzględniają wszystkie umiejętności weryfikowane w trakcie egzaminu maturalnego z języka francuskiego. W każdym z rozdziałów omawiają dokładnie poszczególne kompetencje, wyjaśniając przebieg egzaminu maturalnego, podając wiele cennych uwag i rad, które pozwalają wykorzystać w pełni wszystkie zaproponowane zadania. W przedmowach do poszczególnych rozdziałów sugerują, na co należy zwracać szczególną uwagę przy rozwiązywaniu poszczególnych zadań, jakich pułapek unikać, jak optymalnie wykorzystać czas egzaminu.

W podsumowaniu można śmiało stwierdzić, że pierwsze dwie pozycje nowej serii NOWELI stanowią cenne, pożyteczne i inte-

¹⁾ Autorka jest wykładowcą w Instytucie Filologii Romańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

²⁾ Jolanta Wieczorek-Szymańska (2006), *Język francuski – egzamin ustny, poziom podstawowy*, Poznań: Oficyna wydawnicza NOWELA; Jolanta Wieczorek-Szymańska, Zofia Lis (2006), *Język francuski – egzamin pisemny, poziom podstawowy* Poznań: Oficyna wydawnicza NOWELA.

resujące uzupełnienie wielu podręczników do nauki języka francuskiego, z których korzystają uczący się w liceum.

Książkę poleciłabym uczniom, zarówno tym, którzy pragną doskonalić znajomość języka francuskiego, jak i zamierzającym zdawać maturę z języka francuskiego na poziomie podstawowym.

(styczeń 2007)