



KONTAKT
Centrum Języków Obcych

przedstawia:

Program Dni Kultury Francuskojęzycznej

13-22 maja 2010

Czwartek 13.05

18:30 Wykład „Złote lata Haute Couture I: Christian Dior” z cyklu Kreatorzy i artyści – oblicza Haute Couture - Wykład Piotra Szaradowskiego z Muzeum Narodowego, Dom Bretanii, Stary Rynek 37, Organizator: Dom Bretanii - www.dombretanii.org.pl

Haute Couture tj. z fr. "wysokie krawiectwo", powstało w XIX wieku w Paryżu. To ubrania szyte na zamówienie, w pojedynczych egzemplarzach, obecnie często ekstrawaganckie. Do największych twórców Haute Couture należy właśnie Christian Dior. W 1946 roku założył własny dom mody, mieszczący się przy Avenue Montaigne 30. Swoimi projektami znanymi pod nazwą "new look" rewolucjonizował powojenną modę. Lata sukcesów zostały nagle przerwane śmiercią kreatora.

Piątek 14.05

18:45 Degustacja win francuskich na otwarciu Przeglądu Nowego Kina Francuskiego w Kinie Muza

Wspólnie z Ambasadą Francji i Gutek Film zapraszamy na Przegląd Nowego Kina Francuskiego w kinie Muza. W ramach przeglądu zostaną zaprezentowane najnowsze osiągnięcia kinematografii francuskiej. Seansowi otwarcia towarzyszyć będzie degustacja przygotowana dla widzów przez sklepy Świat Alkoholi (www.alkohole.poznan.pl) oraz KONTAKT CJO. Będzie można spróbować oryginalnego francuskiego wina.

19:15 "Ci którzy zostaną" (Ceux Qui Restent) Francja 2007, reż. Anne Le Ny – seans filmowy; Kino Muza, Św. Marcin 30; www.kinomuza.pl

Bertrand i Lorraine są tymi, którzy zostali... Snują się po korytarzach zadając sobie zakazane pytania. Rzucają się w oczy w kiosku z gazetami, zbyt głośno się zachowują w kawiarni i popalają w ukryciu, na dachu szpitala, gdzie leczą się ich współmałżonkowie. Aby zwalczyć w sobie poczucie winy, że są zdrowi Bertrand et Lorraine postanowili pomóc sobie nawzajem aby dalej móc żyć, cieszyć się i kochać..

Sobota 15.05

19:15 „Piosenki o miłości” (Les Chansons d'amour) Francja 2007 - reż. Christophe Honore, - seans filmowy; Kino Muza, Św. Marcin 30; www.kinomuza.pl

Główny bohater - Ismaël Bénoliel - za późno docenił uczucie, jakie łączyło go z Julie. Po jej odejściu pocieszenia szuka w przyjacielskich związkach, przypadkowych spotkaniach, tymczasowych miłościach, u kochanek i kochanków.

Niedziela 16.05

19:15 „Pewnego lata” (L'heure d'été) Francja 2008, reż. Olivier Assayas– seans filmowy; Kino Muza, Św. Marcin 30; www.kinomuza.pl

W czasie pięknego, letniego dnia w domu rodzinnym w Valmondois, Frédéric, Adrienne oraz Jérémie wraz z dziećmi świętowali 75. urodziny swej matki - Hélène Pauley. Życie kobiety upłynęło na ochronie dzieła jej wujka, malarza Paula Berthier. Niecały miesiąc później matka zmarła. Dzieci, więc spotkały się ponownie, by zmierzyć się z przeszłością, ponieważ dom ich jest prawdziwym, małym muzeum. Czy trzeba go sprzedać? Czy rodzina ma szansę się połączyć?

Poniedziałek 17.05

19:15 „Witamy” (Welcome) Francja 2009, reż. Philippe Lioret – seans filmowy; Kino Muza, Św. Marcin 30; www.kinomuza.pl

Aby wyrzucić wrażenie na swojej żonie, Simon, ratownik na basenie w Calais postanawia w tajemnicy pomóc młodemu kurdyjskiemu imigrantowi, który ma zamiar przepłynąć wpław kanał La Manche...

Wtorek 18.05

17:50-18:50 Francuski dla początkujących- lekcja pokazowa; CJO Kontakt, Pl. Bernardyński 1a/1, sala P.

Zawsze chciałeś spróbować uczyć się francuskiego? Ciekaw jesteś czy to trudny język? Fascynuje cię niezwykła melodia języka? A może po prostu chcesz zobaczyć, jak wygląda lekcja w grupie? Zapraszamy wszystkich, którzy nie mówią jeszcze po francusku. Poznacie podstawowe słowa i zwroty. Prowadzenie – mgr **Karina Mańka** lektorka KONTAKT CJO

WSTĘP WOLNY! Konieczność rezerwacji ze względu na ograniczoną liczbę miejsc: kontakt@cjo.pl

19:15 „Dla syna” (Pour un fils) Francja 2009, reż. Alix de Maistre – seans filmowy; Kino Muza, Św. Marcin 30; www.kinomuza.pl

Od czasu porwania jej syna Taniego, 10 lat temu, Catherine próbuje zbudować swoje życie na nowo. Mieszka sama z 8 letnim synkiem, Hugo. Pewnego wieczoru odwiedza ją Omer policjant, który prowadził śledztwo w sprawie zniknięcia Taniego. Wydaje się, że tak jak w przypadku Catherine, ta tragedia nie daje mu spokoju. W tajemniczych okolicznościach zostaje odnaleziony młody chłopak. Utrzymuje, że jest synem Catherine i ma jedno pragnienie: odnaleźć w końcu swoją matkę...

Środa 19.05

18:00 „La comédie musicale française, czyli kilka słów o francuskich musicalach”- KRIEK Belgian Pub & Cafe, ul. Wodna 23.

Francuski musical, zwany comédie musicale, nie jest formą nową, ale pojawienie się takich produkcji jak „Notre-Dame de Paris”, „Roméo et Juliette” czy „Les 10 commandement” na przełomie XX i XXI wieku nie tylko sprawiło, że gatunek przeżył swój francuski renesans, ale również doprowadziło do pojawienia się nowych gwiazd, jak Garou, czy hitów na skalę światową. Obejrzyj wraz z nami fragmenty najważniejszych przedstawień, zasmakuj we francuskiej muzyce pop i pomóż znaleźć odpowiedź na pytanie: comédie musicale – hit czy kit? Zapraszamy na prezentację multimedialną z pokazem slajdów, fragmentami przedstawień i teledysków oraz muzyką w języku francuskim. **WSTĘP WOLNY!**

Prowadzenie – mgr **Maja Koszarska**, doktorantka UAM, lektorka KONTAKT CJO

Podczas spotkania będzie można zamówić oryginalne belgijskie piwa oraz belgijską czekoladę na patyku.

19:00 „Werther”(Jules Massenet) – spektakl operowy z gwiazdą, w oryginalnej wersji językowej; 2h 20min. Teatr Wielki im. S. Moniuszki; www.opera.poznan.pl

Opera *Werther*, inspirowana dramatem "Cierpienia młodego Wertera" J. W. Goethego, jest jednym z najlepszych, pod względem muzycznym, dzieł Jules Massenet - francuskiego kompozytora, który tworzył na przełomie XIX i XX wieku. Po 20 latach przerwy spektakl wraca na deski Teatru Wielkiego, w zupełnie nowej realizacji, którą zawdzięczamy hiszpańskiemu reżyserowi Ignacio Garcia, hiszpańskiej scenograf Carmina Valencia Tamajo i włoskiemu dyrygentowi Roberto Tolomelli. W role główne, oprócz solistów Teatru Wielkiego, wcielą się zagraniczni soliści m.in. Koreańczyk Jeongki Cho – młody, niebywale uzdolniony tenor.

Czwartek 20.05

17:00-19:00 „Świat francuskojęzyczny: Madagaskar” -projekcja odcinków poświęconych Madagaskarowi z serii „Boso przez świat” Wojciecha Cejrowskiego (nagrodzonej złotym medalem na New York Festivals 2008) - CJO Kontakt, Pl. Bernardyński 1a/1, sala W, WSTĘP WOLNY!

„Boso przez świat - Na Madagaskar”

Madagaskar miał dwóch polskich królów, był też jednym z miejsc planowanej polskiej kolonizacji. Jak wyspa wygląda dzisiaj? Dlaczego jest nazywana najmniejszym kontynentem? Skąd przybyli i jacy są zamieszkujący ją ludzie? Odpowiedzi na te pytania poznamy w odcinku "Boso przez świat-Na Madagaskar".

„ Boso przez świat - Cyganie morza”

Wojciech Cejrowski kontynuuje pobyt na Madagaskarze. Wraz z nim widzowie goszczą w jednej z nadmorskich wiosek tej wielkiej wyspy. Poznają kulturę i zwyczaje jej mieszkańców oraz więzi łączące ich z oceanem - głównym żywicielem.

„Boso przez świat -Szafir”

W tym odcinku razem z Wojciechem Cejrowskim odwiedzamy kopalnię szafirów na Madagaskarze. Zaglądamy w głąb sztolni i poznajemy etapy wstępnej obróbki tych szlachetnych kamieni.

„Boso przez świat - Wyprawa na Madagaskar”

Swoisty poradnik dla osób, które chciałyby odwiedzić Madagaskar z pominięciem biura podróży. Pokazane są kulisy wyjazdu na Madagaskar ekipy realizującej program „Boso przez świat”. Oglądamy, w jakich warunkach mieszkają uczestnicy wyprawy, co i gdzie jedzą oraz jakimi środkami lokomocji poruszają się po danym kraju. Jak wygląda przeprawa przez rzekę, co jada się na śniadania serwowane przez uliczną gastronomię oraz jak bierze się prysznic w madagaskarskim „Hiltonie”...

18:30 „Złote lata Haute Couture II: Hubert de Givenchy, Pierre Balmain, Jacques Fath” - Wykład Piotra Szaradowskiego z cyklu Kreatorzy i artyści – oblicza Haute Couture, Dom Bretanii, Stary Rynek 37, Organizator: Dom Bretanii - www.dombretanii.org.pl

Haute Couture tj. z fr. "wysokie krawiectwo", powstało w XIX wieku w Paryżu. To ubrania szyte na zamówienie, w pojedynczych egzemplarzach, obecnie często ekstrawaganckie. Wykład dotyczy będzie przede wszystkim sylwetek 2 projektantów, wybitnych twórców Haute Couture: żyjącego do dziś Givenchy'ego (którego nazwisko na stałe połączone zostało ze stworzoną przez niego ikoną stylu, Audrey Hepburn) oraz nieco zapomnianego dziś, młodo zmarłego Fatha (współtwórcy stylu lat 50 tych). By uzupełnić wizerunek mody tamtych lat przypomniane zostaną także najśłynniejsze modelki tamtego czasu oraz ich fotografowie

Piątek 21.05

21:30-22:15 Warsztaty tańca towarzyskiego przy największych francuskich przebojach. Szkoła Tańca Bailando, Dom Kolejarza ul. Niepodległości 8A; www.bailando.com.pl

Lubisz francuską muzykę oraz taniec towarzyski? Da się je połączyć. Un, deux, trois...danse!!! Zapraszamy do wspólnej nauki tańców towarzyskich (latynoamerykańskich i standardowych) przy akompaniamencie największych francuskich przebojów. W programie warsztatów: kroki podstawowe oraz proste choreografie. Warsztaty prowadzone przez mistrza tańca Krzysztofa Owczarczyka-dyplomowanego nauczyciela tańca Królewskiego Towarzystwa Nauczycieli Wielkiej Brytanii.

WSTĘP WOLNY - konieczność rezerwacji ze względu na ograniczoną liczbę miejsc - kontakt@cjo.pl

Sobota 22.05

21:00 Transmisja Cyber Fest Noz - globalnej bretońskiej zabawy tanecznej- Klub Blue Note ul. Kościuszki 76/78, Organizator: Dom Bretanii - www.dombretanii.org.pl

Fest Noz czyli *Święto Nocy*, jest popularną zabawą, na której grana jest muzyka mająca swe korzenie w ludowej tradycji Bretanii, w interpretacji współczesnych muzyków. Chętnie biorą w niej udział wszystkie pokolenia Bretończyków. Stowarzyszenie diaspory bretońskiej An Tour Tan organizuje co roku Fest Noz dla Bretończyków na całym świecie. Zabawa odbywa się w Bretanii i poprzez Internet

jest transmitowana na cały świat, dzięki czemu jej publiczność dochodzi do 150 tysięcy osób. Dom Bretanii zaprasza na poznańską transmisję *Cyber Fest Noz*. Przed rozpoczęciem zabawy - krótkie warsztaty tańca bretońskiego. Prowadzenie Tomasz Kowalczyk.

Bilety 10 zł.

Do 31 maja czynna będzie wystawa fotografii Ewy Kozłowskiej pt. „Paryż Bruksela”. Dom Bretanii, Stary Rynek 37, www.dombretanii.org.pl

Ewa Kozłowska - tłumaczka języka francuskiego, laureatka wielu konkursów fotograficznych.

Autorka tak pisze o swoich fotografiach: „Kosmopolityczna Bruksela to miejsce kontrastów. Najpełniej je widać w dzielnicy Marolles, tuż obok Gare du Midi, skąd daleko do Grand Place, Manneken Pis czy Atomium.

Wiecznie aktywny i rozwijający się Paryż jest inspiracją równie silną, jak ten naznaczony przemianami. To miasto zawsze z chęcią przygarniało różnorodnych przybyszów, więc mimo wszystko wciąż nie brak w nim spotkań i miejsc pobudzających do refleksji. Miałam to szczęście, iż kilka lat spędziłam w tym mieście, mogąc chodzić po nim do woli, o rozmaitych porach, spotykać przeróżnych ludzi. Mogłam pozbyć się łapczywości i powoli oswajać to miasto ze sobą. Mam nadzieję, iż osiągniętą w ten sposób wrażliwość zobaczą Państwo na moich fotografiach.”

Na uczestników czekają liczne konkursy. Nagrody ufundowali: Kino Muza, Teatr Wielki, Księgarnia Nowela, Sklep Muzyczny Dalga.pl, KRIEK Belgian Pub & Cafe oraz KONTAKT CJO.

Podczas Dni Kultury Francuskojęzycznej na hasło KONTAKT otrzymacie:

- 20% zniżki na materiały do nauki języka francuskiego w Księgarniach **NOWELA.PL**: ogólna - ul. Dąbrowskiego 35/37 oraz językowa ul. Taczaka 12, www.nowela.pl
- 20% zniżki na wina francuskie w sklepach Świat Alkoholi: ul. Poznańska 35 oraz ul. Słowackiego 27, www.alkohole.poznan.pl
- 10% zniżki na oryginalne piwa belgijskie w **KRIEK Belgian Pub & Cafe**, ul. Wodna 23

UWAGA !!! NOWOŚĆ W KONTAKCIE !

Dla tych, którzy planują uzupełnić tradycyjny kurs nauką w Hiszpanii Kontakt Español przygotował specjalną ofertę kursów hiszpańskiego w malowniczej Andaluzji. Nauka i zakwaterowanie jedynie w sprawdzonych partnerskich szkołach, słoneczna pogoda gwarantowana☺ Szczegóły na www.kontaktespanol.pl

Partnerzy:



TEATR WIELKI
ESTANISŁAWA MONIUSZKI
POZNANIU



nowela.pl



Bailando
szkoła tańca



DOM BRETANII



dalga.pl

ŚWIAT ALKOHOLI
Alkohole i wina z całego świata